

Gradimo mostove

V Kamniku bo do 2. novembra na ogled prva mednarodna razstava sodobne umetnosti Expect the Unexpected – Pričakujte nepričakovano. Izvrstna dela izjemnih umetnikov so rezultat povezovanja različnih kultur. Dihajo v sožitju s starim mestnim jedrom in obratno.

KATJA DOLENC

Kamnik – Razstavo je pripravila na novo ustanovljena skupina mednarodnih umetnikov ArtKam iz Kamnika v sodelovanju z galerijo Kspaces iz Torina v Italiji. Z namenom, da poživi staro jedro Kamnika in je vidna širšemu občinstvu, poteka kar na petih prizoriščih. V Galeriji Veronika so prvič v Sloveniji na ogled dela ameriško-italijanskega umetnika Victorja Kastelica, ki ima med drugim tudi slovenske korenine, saj so njegovi prastarši iz Domžal emigrirali v Ameriko in se naselili v bližini mesta Salt Lake City v državi Utah, kjer se je rodil. Zdaj živi in dela v Torinu ter vodi neodvisni umetniški prostor in galerijo Kspaces. Z razstavo v Kamniku obenem sodeluje v umetniškem projektu Building bridges – Graditi mostove. Mag. Andreja Brulc, kuratorka te razstave, je ob odprtju pojasnila: »Razstava izvrstnih risb iz ciklusa Cloudburst predstavlja le manjši, a izbran delček njegove likovne intimne družinske izpovedi v povezavi s kulturo ameriškega zahoda.«

V Knjižnici Franceta Balantiča je razstava Tales of Two Cities – Zgodbi dveh mest, Londona in Kamnika, slovensko-britanske grafične



Na odprtju v Galeriji Veronika (od leve proti desni): župan Matej Slapar, Bill Hemsley, Andreja Brulc (oba ArtKam), Karmen Volavšek, Victor Kastelic, Matthew McQuarrie (ArtKam), Elke Warth in Andreja Leskovec / FOTO: LUKA SVETEC

oblikovalke in ilustratorke mag. Andreje Brulc. »Predstavljene so ilustracije za naslovnice knjig, ki so bile izdane pri založbi Beletrina in so dopolnjene z mini kvačkano instalacijo,« pove Karmen Volavšek, kuratorka te razstave. Brulčeva, ki je poleg Billa Hemsleyja in Matthewa McQuarrieja soustanoviteljica skupine ArtKam, se s svojimi umetniškimi deli prvič predstavlja v Kamniku, mestu svojega otroštva in mladosti, kot pravi

sama, čeprav je po rodu iz Komende.

V Občini Kamnik je na častnem mestu delo Daniela Galliana, enega najvidnejših italijanskih umetnikov, dela umetnikov, povezanih z galerijo Kspaces, pa so v Galeriji Dika in prostorih ArtKam: svetovno znani William Sweetlove, Bart Ramakers (Belgija) in Frédéric Fontenoy (Francija) ter zanimivi Tazio Kastelic (ZDA / Italija), Phillipe Badert in Zjos Meyvis (Belgija), Fede-

rico Caputo, Enrico T. De Paris, Francesco Di Lernia, Bartolomeo Migliore in Pierluigi Pusole (Italija), Raja Khairallah (Libanon/Italija), Gaia Novellati (Brazilija/Italija) ter Elke Warth (Nemčija). Victor Kastelic, kurator teh razstav, je ob odprtju z navdušenjem dejal: »Želel sem predstaviti raznolike umetnike, zato je vsaka razstava dragulj zase. Treba je raziskati vse. In to je šele začetek. Vsako leto lahko pričakujete nepričakovano.«